



vôcces

EXPERIENCIAS QUE SE VIVEN

Experiencias inmersivas de realidad virtual, un viaje fascinante a través del tiempo y el espacio

www.vocces.com

VOCCES LAB
18
AÑOS
CREANDO
EXPERIENCIAS
ÚNICAS
LABORATORIO
TECNOLÓGICO



VOCCES LAB
18
 AÑOS
 CREANDO
 EXPERIENC
 IAS ÚNI
 CAS
 LABORATORIO TECNOLÓGICO

+90

MÁS DE 90 ESPACIOS
 CULTURALES YA CONFÍAN EN
 NOSOTROS

+150

MÁS DE 150 PROFESIONALES
 EN PLANTILLA DE DIVERSAS
 ESPECIALIDADES

18

18 AÑOS DEDICADOS A LA
 GESTIÓN DE PATRIMONIO
 CULTURAL





RENACER EN LAS EXPERIENCIAS VIRTUALES UNA OPORTUNIDAD

Tejemos experiencias inmersivas en realidad virtual capturando la esencia de un monumento, un museo y otros espacios culturales o de ocio, invitando a los visitantes a sumergirse en dimensiones antes inimaginables.

CADA EXPERIENCIA ABRE UNA PUERTA A **NUEVOS** **MUNDOS**

Sumérgete en la historia y la cultura a través de nuestras experiencias VR. Desde antiguas civilizaciones hasta obras maestras del arte, te llevamos a lugares que solo existen en la imaginación.



CAPTURAR LA ESENCIA DE UNA EPOCA

En nuestra búsqueda de la precisión histórica y el detalle arquitectónico, nos esforzamos por recopilar una amplia gama de materiales visuales y descriptivos. Desde ilustraciones detalladas y planos arquitectónicos de planta y alzado, hasta grabados y pinturas evocadoras. Los textos históricos son escudriñados para extraer información valiosa que nos permita reconstruir con exactitud el pasado

1

LA IDEA / PREPRODUCCIÓN

El proceso empieza con la idea. Después viene el storyboard y el guion literario.

El equipo de contenidos realiza un proceso de investigación y crea un guion adaptado a las necesidades del producto.

El equipo de realización prepara la grabación de vídeo, y se basa en el guion y el storyboard para realizar el plan de rodaje. Buscan todos los permisos de vuelo y gestionan la estancia en la ciudad, según los días necesarios de rodaje, y preparan el equipo técnico para que todo funcione correctamente.

2

TECNOLOGÍA / **PRODUCCIÓN**

El equipo de realización utiliza cámaras de alta resolución 360 en drones para capturar exteriores e interiores del monumento según el guion.

Los brutos generados pasan al equipo de postproducción. Simultáneamente, el equipo de contenidos traduce y graba las locuciones necesarias.

El compositor, tras recibir instrucciones, crea la música y realiza una investigación para asegurar su precisión en el vídeo 360.

3

ENTORNOS TRIDIMENSIONALES, CGI Y MODELADO/ **POSTPRODUCCIÓN**

El equipo de postproducción prepara los clips del material de rodaje mediante stitching (cosido de imágenes 360), estabilizado, limpieza y edición de video.

Paralelamente, se inicia el trabajo de CGI y modelado 3D, respaldado por una investigación sobre la época a recrear usando planos, fotografías, cuadros, ilustraciones y textos. Finalmente, todos los elementos se integran para crear el producto final: video real, CGI, modelado, música, color y locución.

ESTACIÓN INMERSIVA VR 360° DE VOCCES

DISEÑO EXCLUSIVO,
ÚNICO Y AUTÓNOMO



DISEÑO Y FABRICACIÓN PROPIA



AUTONOMÍA SIN CABLES: 20 DÍAS



COMUNICACIÓN INALÁMBRICA



MULTILENGUAJE





FICHA TÉCNICA

ESTACIÓN INMERSIVA

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

- Pantalla integrada de 9 pulgadas.
- Niveladores en las patas.
- Batería 72Ah~100Ah.
- Más de 20 días sin cargar.
- Sistema aviso antirrobo con buzzer de 85dB.
- Sistema de seguridad de carga.
- Carga inteligente (solo carga cuando está por debajo del 25% de capacidad).
- Sistema de control de ventilación.
- Nivel de batería mostrado por una tira de leds.
- Soporte remoto a las gafas.
- Comunicación inalámbrica.



FICHA TÉCNICA

ESTACIÓN INMERSIVA

CARACTERÍSTICAS DE LA ESTACIÓN

- Estación ergonómica.
- Material: Madera ignífuga.
- Giro de 360.
- Sin cables externos.
- Cable autoenrollable de carga.
- Autonomía sin cable: 20 días.
- Peso: 45 kg.
- Dimesiones: 44x54x68 cm.
- Multilinguaje.



ARREST-LOTT
vöcces 360°
CAMP
D J

vöcces 360°



DISEÑADA EXCLUSIVAMENTE PARA DISFRUTAR DE LA EXPERIENCIA Y ADAPTADA PARA CAPACIDADES DIFERENTES



MINISTERIO
DE INDUSTRIA, COMERCIO
Y TURISMO



Oficina Española
de Patentes y Marcas



Modelo de Utilidad U 2022 31484

“Estación de realidad virtual desatendida”

Acreditado por la Oficina Española de Patentes y Marcas

GAFAS DE REALIDAD VIRTUAL



- Oculus Quest3, 128 GB, Vídeo 360°
- Resolución: 1920 X 1832 por ojo.
- Frecuencia de refresco: 72 Hz.
- Procesador: Snapdragon XR2.
- Sonido: 3D.



SONIDO ENVOLVENTE



RESOLUCIÓN ALTA DEFINICIÓN

CREACIÓN DE CONTENIDOS AUDIOVISUALES

**GENERAMOS CONTENIDOS
AUDIOVISUALES CON SELLO
PROPIO.**

Nuestra empresa ofrece una amplia gama de servicios de producción audiovisual para satisfacer todas sus necesidades. Desde la creación de videos corporativos y promocionales, hasta la captura de impresionantes imágenes aéreas con drones y el desarrollo de experiencias de realidad virtual inmersivas.

Nuestro equipo de expertos en fotografía y creación de contenidos está listo para ayudarle a llevar sus ideas a la vida y transmitir su mensaje de manera efectiva. Confíe en nosotros para que sus proyectos audiovisuales destaquen y generen un impacto duradero.

SERVICIO PROFESIONAL DE DRONES

**EL CIELO SOLO ES EL PRINCIPIO.
PILOTOS PROFESIONALES CON MÁS
DE 4000 HORAS DE VUELO**

Nuestro sistema de grabación con drone es único y exclusivo para la grabación de planos 360 grados.

Incluimos planos 360° con drone, tanto en interior como exterior, para que la experiencia inmersiva sea espectacular para los visitantes



vöcces



**PÓNGASE EN CONTACTO CON
NOSOTROS Y LE ATENDEREMOS
ENCANTADOS PARA DAR SOLUCIÓN A
SUS NECESIDADES**



Atención comercial (Higinio Almagro)
(+34) 677 902 765



higinio@vocces.com



Sede Granada Parque Empresarial Cortijo del
Conde Calle Pago de Cambea 14, nave 7 18015
Granada (España)

www.vocces.com